



پرناز صراف شمس

کارشناس ارشد معماری

مشخصات فردی

پرناز صراف شمس

متولد: ۱۳۶۷ - اصفهان

ساکن تهران

نشانی دفتر کار: بلوار مرزداران، تقاطع بلوار آریافر

پلاک ۲۳ - ساختمان ۲۰۰۰ طبقه ۳ واحد ۵

کدپستی: ۱۴۶۴۶۵۳۱۱۸

تلفن همراه:

۰۹۱۲۸۲۰۱۳۶۷

تلفاکس:

۴۴۲۷۵۷۱۹

۴۴۲۷۵۷۳۰

۴۴۲۷۵۷۳۱

WEBSITE:

Armansangan.com

EMAIL:

Pz.shams@gmail.com

info@armansangan.com

تحصیلات

مدرک کارشناسی ارشد ناپیوسته - معماری از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی ۹۲ تا ۹۵

مدرک کارشناسی پیوسته - معماری از دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول ۸۵ تا ۹۰

دارای پروانه اشتغال نظارت و اجرا پایه سه از وزارت مسکن و شهرسازی .

طی دوره‌های تخصصی مهندسی معماری در مراکز دانشگاهی معتبر و سازمان نظام مهندسی تهران .

طی دوره‌های تخصصی مهندسی نظیر: نرم افزارهای تخصصی معماری - طراحی - گرافیک و مدلینگ -

سوابق کاری

۱. طراح نمای مجتمع تجاری فرهنگی تفریحی مهستان باغستان (۵ طبقه، ۳۸,۵۰۰م^۲) - مهندسین مشاور آرمان سازه سنگان: ۹۹.

۲. طراح نمای ساختمان شورای اسلامی شهر باغستان (۴ طبقه، ۳,۸۰۰م^۲) - مهندسین مشاور آرمان سازه سنگان: ۹۹.

۳. طراح نمای شعب بانک تجارت انزلی و مسجد سلیمان (۳ طبقه، ۱,۱۰۰م^۲) - مهندسین مشاور آرمان سازه سنگان: ۹۸.

۴. طراح داخلی مدیریت شعب بانک تجارت در استان فارس (۸ طبقه، ۹,۸۰۰م^۲) - مهندسین مشاور آرمان سازه سنگان: ۹۸.

۵. طراح معمار در شرکت معماری و شهرسازی دژار طرح: ۹۶ تا ۹۷.

۶. طراح معمار در شرکت پومر: ۹۵ تا ۹۶.

۷. کارشناس پژوهشی معماری در شرکت مهندسین مشاور شمس عمران: ۹۴.

۸. طراح معماری داخلی و محوطه سازی Land scape در شرکت فنی مهندسی آکام: ۹۴.

۹. کمک طراح معماری و محوطه سازی Land scape مجموعه تالارهای نگین قزوین - دفتر معماری فرم و ایده ماهان: ۹۲.

سوابق پژوهشی

۱. پذیرش مقاله با عنوان "تبدیل بتن به بتن کاهنده ظرفیت حرارتی در مناطق گرم و مرطوب" همایش مدیریت انرژی های نو و پاک

۲. پذیرش مقاله با عنوان "نقش تاثیرپذیری طرح از بستری سبز و تاریخی نمایشی بر احیای معماری زمینه گرا در طراحی یک مرکز

هنرهای نمایشی در قزوین" در اولین همایش بین المللی ایده های نوین در معماری شهرسازی جغرافیا و محیط زیست پایدار

۳. پذیرش مقاله با عنوان "نقش تاریخ گرایی بر احیای هویت تاریخی نمایشی در طراحی یک مرکز هنرهای نمایشی در قزوین" در اولین همایش بین المللی و دومین همایش ملی معماری و شهرسازی هویت گرا

۴. پذیرش مقاله با عنوان "نقش بکارگیری عناصر و نمادها بر احیای فرهنگ ایرانی در طراحی یک مجموعه فرهنگی نمایشی در قزوین" در اولین همایش بین المللی ایده های نوین در معماری شهرسازی جغرافیا و محیط زیست پایدار

۵. پذیرش مقاله با عنوان "تدوین فرآیند الحاق سقف کاذب پوشیده از عایق حرارتی به سقف های بتنی با رویکرد بهینه سازی مصرف انرژی

در اقلیم گرم و مرطوب" در دومین کنفرانس بین المللی مهندسی عمران، معماری و مدیریت بحران (پذیرش بصورت ISC)

۶. عضو تیم پژوهشی در تالیف کتاب های: "نقش مبلمان شهری در دفاع پنهان" و "کاربرد برنامه ریزی در معماری"

مهارت کاری

